## 沖 虚 至 德 真 然至 四 解

持後而處先隨形而不在我此之謂簡形而不在影屈伸任物而不在我此之謂而觀影形在則影曲形直則影正然則枉直 老子日後其身而身先後則可言持身矣 子列子學於虛丘子林虛丘子林 日子知持以自让其 列于日願開持後日顧者影則知之列于顧 不條顯列子一得持後之義因而自釋之物莫能與爭故常處先此語似童子答而 多へ

(

曾先人也如彼桔槹俯仰随人不與物爭政和道以乘弱謙下為表故隨感而應未處先矣 在於此故曰屈伸任物而不在我此之謂而天下莫能與之爭則後其身而身先有 末而知其本因其著而識其微然後能常神彰不責影以正身不執身以明道觀其存真偽在於神用若見影而形辨知形而 盧曰夫影由形立曲直在於形生形由神童子即以為解故不復答列子也

范 之强陽或枉或直隨形 而得持後之 等而身先又日欲先人以其身後之 一說也人皆取先已 形而已故列子親之之來彼強陽則我與 先老于日聖人 狗取

以先知之理也 是故聖人見出以知入觀往以知來此其所所謂出其言善千里應之行字 通見字遠 關尹謂子列于曰言美則智美言惡則響題 故曰慎預言將有知之慎爾行將有隨之 身長則影長身短則影短名也者響也身也 夫美器根應管之影響理無是馬 不異於此也而物所未悟故曰先知之耳見言出則響入形往則影來明報應之理

政和言發而響應形動而影從美惡長短知聲見行而知道也解出而響和行習而神隨故聖人聞響以善則名真故名者摩之響身者神之影也 以知入觀往以知來為之於未有非幾於此之以類其獨易曰先知其幾於神乎見出在此而不在彼故君子將有言也將有行 **范日言行之接物若聲之於響形之於影 则增美名之因實實** 

度在身稽在人人爱我我必愛之人惡我我 之上見出知入觀往知來言行之大始於幾之聖人朝微於見獨之先作炳於敗縣行君子之所以動天地也可不慎乎惟研故言出乎身加乎民行發乎週見乎遠言 禮度在身考驗由人愛惡從之物不負已 擬議而終有成變化故言無瑕誦之可累 聲有美惡響則應之形有長短影則從之 行無散迹之可尋

以是求利不亦難乎由戶行不從徑也格度之理旣明而復道不行者則出可不 徑也 **稍度皆明而不道也譬之出不由門行不從** 所稽也 其度可明也愛惡之心不可不慎也 盧曰禮度在於身稽考在於人若影之應 乎形響之應乎聲湯武然村其迹可稽也

**虚日考其行稽其迹自古帝王賢聖之言自古迄今無不符驗** 此道者未之有也 **度諸法士賢人之言所以存亡廢與而非由** 曾親之神農有炎之德稍之虞夏商周之**書** 猶人存亡廢與粲然可明若不由此道而 由門戶與街衛耳欲以求利身於天下者 **夏日稍度之事可明而不為道者摩行不** 不亦難乎

達理而得利未之有

**汤武精德有海内爱之可知故其與也勃其效在彼有以愛人人斯愛我矣常不本諸已其效在彼有以愛人人斯愛我矣有以惡有不由此者** 起灯神先生多能明之歌其廢與之道表惡於我自我之爱惡爾帝之所與王之所可度當念彼之所稽斯得矣是故人之爱政和度言其可度稽言其所考欲知已之為理者未之有也

C

理者未之有也

辛哉余未汝語也人而無義唯食而已幸我不富失本則亡身 子列子日然 料难重利而輕道是以亡 矣安用道 嚴恢日所為問道者為當例如今得珠亦富 末則失本也 道富之本也珠富之末也有本故末存存 忽馬豈非稽在人之歌與是道也自古及然禁料不仁失天下惡之可知故其亡也 **今未有不由此者** 

人不等已則危辱及之矣 是雞狗也體食靡角勝者為制是会戰也 為雜狗禽獸矣而欲人之事已不可得也 知仁義華食恃力不知其他行此則危辱若重利輕道然材所以亡也雜大禽獸不 樂推而不厭事已之謂有建斯義亡將至 **並然人之尊已道在則自尊耳** 盧曰無之少者 謂之當非謂求利之富也 義者宜也得理之宜者物不能奪也 以力求勝非人道也

(

,萬不同隨取皆備又國財在所爭爲故其有所謂知足者哉遊恭之內行乎無名有益用其為形也亦外矣又爲知體遺之人益用其為形也亦外矣又爲知體遺之人為有之不高福有餘為獨物莫不然而財其 ) 此道省整道而徇物别人不尊已而危辱政和經日雖有拱燈以先駟馬不如坐進實 及身欲人之事已豈可得矣此謂因名求

于之所以中平列于日知之矣關尹子日可選而習之三年又以報關尹子尹子日子知鲜日弗知也開尹子日未可也對日弗知也開尹子日未可也對日那知世開尹子日子知子之所以中者乎 矣守而勿失也 列子學射中矣 率爾自中非能期中者也 重利輕道而以富為是也 之虧而常自然天下樂推而不厭固未當 於手應之於心命中而中者斯得矣得而為以存者殊也有不知所以中者與賢愚俱存而知故俱中而知所以中者異賢愚俱存而知格俱中而知所以中則非存之理故夫射者能 射錐中而不知所以中則非中之道身錐存亡而察其所以然 非獨射也為國與身亦皆如之故聖人不祭 期命失於無遺矣 心平體正內水諸已得所以中之道則前 而祭其所以亡存亡末也所以存亡者其重人不祭其存而祭其所以治國是或一道也為推此以修身推此以治國是或一道也前期而中則所制在此使無二適唯我所政和射者非前期而中間之善射可乎蓋 者有道也 貴其存貴其所以必存故賢愚理亂可知貴其所以必中也善知理國理身者亦不國為身亦皆如是也善知財者不貴其中 守之是謂之道也能知其道非獨射馬為 · 之東御敵則達擒縱之權酬酢萬聚無往外居伸處已則適乎消長海事則知成敗有來居中處已則適乎消長海事則知成敗,有亦皆如之惟聖人深達神機明乎無联屬而發發相及哉雖然非獨射也為國與 諸己而不知所以中之之道 証能失失相不失正鵠蓋有所謂前期而中者苟反求 定日古之射者内志正外體直复而後發 亡則知保其存

色力既衰方欲言道悟之已晚言之猶未故不班白語道失而況行之乎 色力是常人所務也 故自奮則人莫之告人莫之告則孤而無輔能得而况行之乎 縣奮者雖告而不受則有忌物之心耳目 日塞維其相と 不暇與所謂前期而中者何異矣

為之謀能者為之使物無棄才則國易治故治國之難在於知賢而不在自賢 不學已智則物願為己用矣 不學已智則物願為己用矣 行洗能行之乎故守平弱者道必親之自道也色力衰者為班白白首聞道猶不能之心厚恃力則奮擊之志多不可以語其 厦日俗之所恃者色與力也恃色則輪忘 也

政和道必素朴為質以懦弱讓下為表故為之用自賢而無輔則失人矣心不亂以此理國者知賢而任之則賢才中賢者任於人故窮年而神不衰盡智而 行賢而去自賢之行為往而不愛哉故不不負其力皆未足以語大道之方也傳曰以色騙人而不鋤其色以力尚人而不能 年雖長而色若孺子者此之謂年老 自奮則人樂告以善道矣於是聞道則有 强奮者人不肯告人不肯告寧有輔佐者 宋人有為其君以王為楮葉者三年而成鋒賢之行豈容有不治者哉 国者以賢下人未當以賢臨人故聰明者 及況天下之理自用則小好問則格善為 人名 實智 盡而不亂此治國之道所以在 於其身下人而惟縣於之是去 於其身下人而惟縣於之是去 於其身下人而惟縣於之是去 人名 作 無以力勝人以體道者不能進此 教於是知道則有達理而不以物害己者

此明用功能不足以贈物因道而化則無故壓人恃道化而不恃智巧之生物三年而成一葉則物之有葉者寒夷 此教 不殊宜理國全道之巧乎是以聖人恃其者不用膠漆善閉者不用關鑰是以大辯者不用關鑰是以大辯值曰夫對雕為朴選淳之道也故曰善紛不周 人逐以巧食宋國于列于聞之日使天地並柯毫芒繁澤亂之精兼中而不可別也

運量萬物而不匱此聖人所以任道化而力而為之安得物物而給諸故匪雕匪琢政和道雕刻瑕形而不為巧竊竊然恃智違天理而偽巧出此之為未明本末也道化如和氣布而萬物生不恃智巧也若 Ū

不受豈不命也哉于列子笑謂之曰君兆行好得失祭今有飢色君遇而遺先生食先生其妻望之而拊心曰妾聞為有道者之妻子列于出見使者再拜而解使者去于列子入 無刀為不好士乎鄭子陽即今官遺之東子 日列禦宠蓋有道之士也居君之国而窮君 于列于窮容貌有飢色客有言之鄭子陽者 為化無為而天下助孰弊弊然以智巧為 刻楮之勞哉至人者天地而已矣故以道 ) 且以人之言此吾所以不受也其卒民果作知我也以人之言而遗我果至其罪我也入 難而殺于陽 人之言而賜之若罪我也亦因人之言而盧曰夫食人之禄憂人之事君不知我因 青我也吾所貴夫知我者真悟道之士也 及子陽難作而不見害此真所謂不為外 先知之理馬 物之所傷累者也 政和專生者不以養傷身列子於是蓋有

**寡其家爵崇其魏施氏之鄰人孟氏同有二兵者之楚以法干楚王王悅之以為軍正禄以祈干齊侯齊侯納之以為諸公子之傳好** 魯施氏有二子其一好學其一好兵好學者 從謂進趣之方二子以實告孟氏孟氏之一子所案亦同而窘於貪養施氏之有紡婦因 而殺子陽久以明聖人之知幾如此外寫題未當受而喜之也其曰民果作難介萬鐘之禄不足逐其守茍可以無與而范曰古之善為士者三姓之位不足易其

子道與吾同而功與吾與失時者也非行之 智而讓施氏施氏曰凡得時者昌失時者亡輕矣遂別之而還諸魯既反孟氏之父子叩輕矣遂別之而疑諸魯既反孟氏之父子叩可待矣若全而歸之適於他國為吾之患不 之小国吾撫之是求安之道若頼兵權滅亡侯日吾弱國也而禰平大國之間大國吾事道遂官而放之其一子之衛以法干衛侯衛所務兵食而已若用仁義治吾國是滅亡之 **移也且天下理無常是事無常非** 于之秦以桁干泰王秦王曰當今諸侯力爭

先日所用令或棄之今之所棄後或用之此 智苟不足使若博如孔丘街如吕尚禹往而 用與不用無定是非也投除抵時應事無方 随時之宜二子之所必窮不以其博與術以其不得 雖有仁義禮法之術而智不適時則動而 機則是失會則非

孟氏父子舍然無愠容日吾知之矣子勿重 盧目學仁義之道,善韜略之能文武维殊 之用任智則非道矣夫投必中際抵必適 同歸於才行之用公因智之適時智者道 武若吕尚不免少窮因也孟氏既悟故曰明道者無之智智若不足也雖文若孔丘 政和理無常是當時者為是事無常非不 時應受無方皆為智也故適時者無害才

則安時順命而已豈以其遇不遇而恃區用者或兼君子知窮之有命知通之有時棄者或用不當時命而太窮乎天下則所連時者為非當時命而太窮乎天下則所 何笑曰臣笑鄰之人有送其妻適私家者道晋文公出會欲伐衛公子鋤仰天而笑公問 定也孟氏之二子其道與施氏同而功與花日物無常宜宜在隨時一是一非特未 施氏異豈行之謬哉此所謂非遺時也定也孟氏之二子其道與施氏同而功 區之智以投際抵事為哉

見杂婦悅而與言然顧視其妻亦有招之者 失臣竊笑此也公寤其言乃止引師而還未

晉侯大喜告趙丈子曰吾得一人而一因盗之間而得其情晉侯使視盗千百無遺一馬吾國告盗有郑雅者能視盗之服察其眉睫王欲伐判孺于諫之義與此協 物固相累二類相召也此栗林虞人以吾总日体物者物亦件之害人者人亦復之之相累而不以物害已 能獨以其身尚人我此聖人所以親蟬臨政和祭子盛虚知分之無常則於去就安

晉侯聞而大駁立召文于而告之曰果如子 盗謀日吾所窮者都难也逐共盗而残之 言郄雅死矣然取何方文于曰周諺有言祭 盗盗不盡矣且紅雅必不得其死馬俄而原 為盡矣矣用多為文于日吾君恃伺察而得 見淵魚者不祥智科隱匿者有殃 殘賊殺之 此各所以致死

化行於下民有恥心則何盗之為

且君欲無盗莫若舉賢而任之使教明於上

而羣盗去何謂耶答曰求虚名而丧其實 跳于云聖人生而大盗起此云舉賢任才 頭明則教成舉賢任才盗斯奔矣或問日 道也聚人所以日用而心伏心伏則有恥 盧曰教者跡也聚人所以履而行馬化者

O 古國典直不能逃也善為國者藏其利器 所以之以道難實之不寫也以告為明神 不失刻核太至必有不肖之心應之鄰雅 大失刻核太至必有不肖之心應之鄰雅 大失刻核太至必有不肖之心應之鄰雅 大失刻核太至必有不肖之心應之鄰雅 大夫刻核太至必有不肖之心應之鄰雅 大人則以養養 量去而他適 斯去失故果 賢而任才者求名也用随會

錯意遂度而出孔子問之曰巧乎有道術乎 福惠弗能居也意者難可以濟乎丈夫不以 日此懸水三十仞国流九十里魚驚弗能游 居有一丈夫方将属之孔子使人並涯止之三十仞国流九十里魚驚弗能所龍麗弗能 孔子自衛及學息駕乎河梁而觀馬有懸水 物而期以得益為哉若都雅者不足以知又易皆務機巧滋法令飾智驚愚恃明察 此 不以示人無為而民自化無欲而民自挨

水且稻可以忠信献身親之而况人乎復出者以此也孔子謂弟子曰二三子識之錯吾躯於波流而吾不敢用私所以能入 而也先以忠信及吾之出也又從以忠信忠信 ) 不疑不私其己知道矣夫黄帝篇中己是疑不私其己故能入而復出也然則同立庭日夫忠者同於物信者無所疑同而工 以異故不復釋其義也黃帝篇中已有此章而小不同所明亦無 以能入而出者何也丈夫對目始吾之 而不

因骨無極所請出奔鄭鄭人殺之膝欲令白公問孔子曰人可與微言乎孔子不應紹者必體忠信之道其旨一也 可横六合而無逆者故游金石蹈水大皆不疑誠心行之可以感物則動天地感鬼 政和至誠之道無所不通忠而不欺信而 范日游於吕梁者 必順性命之 )理濟於河

章

没者能取之 白公問日若以石投水何如孔子日吴之善 **羟平王之孫太子建之子建出奔郭白公** 遠矣欲殺子西子期故問孔子孔子知之子西子期將救鄭勝怒曰鄭人在此雠不 故不應機言循宏謀也 尹子西司馬子期伐鄭許而未行晋伐鄭 欲亂故孔子不應耳 **虚日微言者容言也令人不能知也白公** 石之投水則沒喻其微言人不能覺故孔

白公日人故不可與微言乎孔子日何悉不契理會然後得也 可惟知言之謂者乎 日若以水投水何如孔子日甾绳之合易牙 合不可隐也味者分甾绳不可合也难神 謂者所以發言之旨趣發言之旨趣則是 **虚日以石投水粉跡不可見以水投水粉** 復為善味者所別也 子答以善改者能得之明物不可隐者也

故至言去言 爭魚者濡逐戰者 越非樂之也 至為無為 **夫如言之謂者不以言言也** 無方知言之謂者神會也 理自明化自行 虚日夫情生而事彰味殊而可常惟神之 首之微者形之於事則無所隱 自然之勢自應濡走

白公不得已遂死於浴室理道之所行物無不當者矣 入饶知之所爭者末失 者超非樂之也其勢使然也故至言者不盧曰魚在於水爭之者濡賦走於野逐之 盧曰忿而非理死 以快意下愚之所以亂不知言之所謂逐便作亂故及於難 在言至為者無所為也沒智逐本常失其 失本存末事者而後手

C

C

) 范曰以石投水而善设者能取之以水投為為之至白公何足以與此必去言然後為言之至至為必去為然後 唯目擊道存殆弗容聲則知言之謂而不 形則非善改者所能取也淄渑之合既有政和以石投水既有形失若形形者未會 以言言者也爭魚逐獸所爭未失故至言 味矣若味味者未會呈則非易牙所能當 而知之也微言固隱而未彰然言亦旣有

此

**跨事不家而至於害成者有矣故至言去幾事不家而至於害成者有矣故至言去所偏係隨愈而易發於言者一或不慎則以然而然者何則物有感觸皆從意生意** 歌者超追固樂之哉意之所至有不知所謂者不可也又況天下之 理爭魚者濡逐 而逃者失然不知言之 不為夫後智之所爭者末矣白公爭而則雖言而未當言至為去為則無為而 人點馬而意已傳粉欲微言非知言之 **达於物固有不得** 人鳥可與言知言

防さ 此人之所喜也今君有憂色一寒子方食而有憂色左右曰一 使嫁人來謁之 左人中人 逐傳也謁告也 一邑名 何也襄子口大

趙氏之德行無所施於 物威公衰不亡何待那故食不 不忘亡則不亡之 何之大也不過 而兩城下 日不能積德 盛者公退也 徳而有重功不可 爾不於朝日中不須史 下亡其 累行而以強力下二城 及我哉 B 也 小以竹覧 C

华持勝也唯有道之主為能持勝後世齊楚吳越皆官勝矣然卒 取亡馬不達 也持之其難者也賢主以此持勝故其福及也默此喜者所以為亡也糊沒勝非其難者孔子聞之日趙氏其昌平夫憂者所以為昌 盧日科功伐能所以亡也憂得誠強所以 德矣 勝敢者皆比国而有以不能持勝故危亡 所以懼知苟得之所以懼也然後能積其 要子為守攻公翰放展而不有其能也 公翰般善為攻器是子設守能却之為放 是子為守攻公翰放服而不肯以共知 是子為守攻公翰放服而不肯以共知 以前服者以强為別 **勃者力也拓者舉也孔力能舉門關而力孔子之勁能拓國門之關而不肯以力聞** 強梁唯有道者所能行也合生此之謂持勝持勝者持比誠慎勝彼 昌也賢者以此福及後代趙者以此釋被○

然遇於體献唯道德仁義者可以役物而 雅為弱也夫藝成者必為人所役好勝者不以力謀願而以道德聞者善此持勝以 虚曰夫子之力能舉關墨子之善能制敵 0 勝之道也江河之大也有損馬風諸天地尚勝之道也江河之大也有損馬風雨之聚之道也剛而守之以柔殭而守之以弱常政和盈而處之以冲成而處之以缺持勝 與化者也 得為攻之母也 冲處至德具經四解卷之十九 **共足以勝敵而無威名柔弱處下而攻堅此之謂持勝之道力足以制釈而無勇功求禍此喜者所以為亡知此則稱及後世求楊此喜者所以為亡知此則稱及後世** 范日戰勝易守勝難故非有道之主不能之遁是乃所以特勝也 強者莫之能先此之謂常勝之道然常勝 逸樂此憂者所以為昌般樂怠教者是自 不能久而沉於人乎惟始於憂勤者於於 吉祥也復教以祭其子歸致命其父日行孔事未完始復問之其子又復問孔子孔子日失明又何問乎父日聖人之言先迕後合其失明又何問乎父日聖人之言先迕後合其本居一年其父無故而官其牛又復生巨州 帝居一年其父無故而宣其牛又復生白犢生白犢以問孔子孔子曰此吉祥也以為上宋人有好行仁義者三世不懈家無故果牛就符 和光散人高 守元 焦

**壯者皆來城而戰死者太半此人以父子有** 疾皆免及国解而疾俱復 攻宋国其城民易子而食之析骸而炊之丁 于之言也居一年其子又無故而言其後楚 此所謂禍福相倚也 **盧曰夫仁者愛人義者濟物三世不息其** 致福此餘慶之所鐘也吉祥之應為善之 於積善深矣若有其才則招禄無其才則 **徽克全其生而獲其利積行之報 豈麼言** 品人

然相之 禍致福 政和昭昭生於冥冥有偷生於無形獨子 福所价福亏祸所伏孰知其極則倚伏之 **范曰橘之兆平物謂之样橘之兆平物** 而獨亦不來此宋人之行仁義所以能因 理何常之有唯德厚者福行故福生有基 同城而禍福之相為荷伏特未可知也唯 不祥者神人以為大祥蓋奏喜聚門吉山 /样所謂吉祥者豈非吉之先見者與 )样也其父以為不料巫紀所以為

倍其身屬其經並趙並馳弄七劍送而雕之以找干宋元宋元召而使見其找以雙枝長凡人物不知生出主謂之簡也 寡人者納从技無庸適值寡人有嚴心故賜聞之復以干元君元君元君大怒目昔有異技干如今之絕倒投狹者 五劒常在空中元君大驚立賜金帛又有蘭 聖人為能知其所以然 ) 金帛彼必開此而進復望吾貴狗而提然之 經月乃女 常之道也君子知分之無常所以謹於去何耳乃若執技而不通乎道尤非所謂可 德行之為益耳 找以侥倖不常禄也列子兩舉其事以彰 此技同而時異則功賞不可預要也 **虚日夫積仁義以守道者福町全也持力** 政和理無常是事無常非顏所遇之時如

天下之絕倫者不於形骨毛色中求故勢天下之馬者若滅若沒若亡若失 伯樂對曰良馬可形容筋骨相也 子姓有可使求馬者手 秦穆公爾伯樂日子之年長矣 馬之良者可以形骨取也 問伯樂之種姓有能相馬縫樂者不 伯樂善相馬者 范日得時者昌失時者亡尚縣飲利之心 而味適時之道鮮不及矣

有九方单比其於馬非臣之下也請見之 臣之于皆下才也可告以良馬不可告以天言迅速之極 下之馬也臣有所與共擔題新菜者 若此者絕塵弭欺 非臣之下言有過於己 **弟恍惚若存若亡難得知也** 之同姓者也 虚日槽鳗新菜者既役者也于姓者子弟 預索新来蓋戰役者

能知义何馬之能知也伯樂喟然太息日一日敗矣于所使求馬者補納色物牝牡尚佛人往取之牡而驟穆公不說召伯樂而謂之矣在沙丘糾穆公日何馬也對日牝而黄使 移公見之使行求馬三月而及報日已得之 至於此乎是乃其所以千萬臣而無數者也 常人之所辨也伯樂數其忘形而得神問 而不可量 言其相馬之妙乃如此也是以勝臣千萬 **厦日单之相馬相其神不相其形也形者** 

不見其所不見 心一至於此自以為不及東之無數倍也 不顯其見 天梭形骨之表所以使蹄足者得之於心 稍內謂天機森外謂牝牡毛色 仍忘其藏在其内而忘其外 公公為敗伯樂公為能也

言單之此術 里上於相馬而已神明所得若單之相馬乃有貴乎為者也 馬至果天下之馬也必有青於相馬者言其妙也 而进其所不视 **模其所视** 所不見毛色 牝牡也 所不應視者不以經意也 盛日夫形質者萬物之者也神氣者無象

O

所見者以神也契其神者而貴於馬也代 也終日用之而不知其功終年運之而不 人皆不知所貴矣 以為夢知而養之者道之主也卑之見半 之微也運有形者無象也用無象者形物 楚莊 王問詹何曰治國奈何 樂所以喟然而歎以為千萬臣而無數也 莊王曰寡人得奉宗廟社稷願學所以守之詹何對日臣明於治身而不明於治國也楚 末楚王曰善 當開 身亂而國治者也故本在身不敢對以 詹何對日臣未當問身治而国亂者也又未 利物好名之能行也安社稷者後其身也盧曰損物以厚生小人之常情也損生以 詹何蓋隐者也

追有他哉蓋亦反其本矣詹何之釣魚也花日國之本在家家之本在身善為國者 政和國之本在身是以明明德於天下者神之功故不敢以末對 欲 治其國先脩其分所謂治其本面末於 善理身者國自理之矣君者國之主神者 安則道崇道崇則國理神者身之本道者形之主理國在乎安君理身在乎安神神 国家宣有身治而國亂 之也古之人以道之真治身其緒餘以為

之半 吾花益博以是免於三怨可乎 高五忌益下吾官益大吾心益小吾禄益厚 者主惡之禄厚者怨速之孫权数日吾爵益 孫叔教日何謂也對日野萬者人妬之官大終立已名丈人長老者 <u>外立犬人謂孫叔款辣駄日人有三怨子知以加諸彼固其所慢為也</u> 此則天下可運於一種由是觀之舉斯心 弱制強也以輕致重而日治國誠能者 范日孫叔教三為今尹而不崇華三去之 然是孫為學是謂持後而處先 人根益厚施益博此所以免於怨之遠而 大禄益厚施益博此所以免於怨之遠而 所以免於人之 奶而無失其為高官益大 周施者主恩惠也向之三怨復從何而生之用也用道以下身者無怨惡也用德以 值日夫心益·下者道之用也拖益博者德 哉 政和君子不欲多尚人爵益髙心益下此

之間有寝丘者此地不利而名甚惡楚人鬼受也為我死王則封汝汝必無受利地楚越孫叔敖疾將死戒其子曰王亟封我矣吾不 可長有者难此也孫叔敖死王果以美地封人幾歲祥也 面 越人機 可矣。而無憂色以是而期免於怨固無往而不 信鬼神典機 居我知 又惟南傳日具人鬼越

其子子醉而不受請寢丘與之至今不失 長久之方也善於道者觸類而長之何適 物則不能常保人知利厚而共爭不知長 漢蕭何亦云子孫無今勢家所奪即此類 有而利係故皆然者必爭之地也全道者 政和天下皆知矣之為美斯惡矣唯處聚 而非道 所不用馬不爭之物則人有其利必爭之 **盧曰人所爭者有力必取之利之膂者人** 也

之乃相與追而殺之燕人間之聚族相戒日被之賢往見趙君便以我為必因我不如稅養害其所養盗曰害賢矣夫旣而相謂曰以縣憂秦之色盗追而問其故曰君于不以所外之中盧取其衣裝車牛歩而去視之教然 牛飲者上地之大儒也下之邯郸遇监於耦 其子也 好界乎其心以寂丘之封孫叔教所以戒范日古之得道者處衆人之所惡不以自人之惡而不爭者為幾於道而可以長久

活汝弘矣而追吾不已迹籽者為既為盗矣争既而不如又追而以甲解請物监怒日吾適泰至關下果遇监憶其兄之戒因與监力 遇盗莫如上地之牛 缺也皆受教俄而其弟 c 仁將馬在逐教之傍客其黨四五人馬 不適其時則無往不敗也牛缺不知時其不失動契其真運合於變矣若見名示跡盧白夫知時應理者事至而不感時來而 牛飲以無宏招惠燕人假有惜受禍安危 之不可預圖皆此頻

固所不免 氏者梁之富人也家克放 者以利累形無人之見殺是 **范** 所 福之理不可預 九 加重生者亦未離於有累聖人 八如此也 以力争遇 已然 貧贱 具

城其家為等偷皆許諾至期日之夜 聚泉積性於天下班請與若等勠力一志率徒屬必 民富樂之日人矣而常有輕易人之志吾不然為適墜其腐鼠而中之俠客相與言日虞 如合魚而笑如合魚而笑客相随而行棲上博者射明瓊張中反兩 投齒五白也射五白得之 反兩魚養膝 ·登高楼臨大路散樂陳酒擊博

物而家政者亦由謀退之行不素者故也騎奢之致禍敗不以一堂庭氏無心於凌兵以攻虞氏大滅其家 於住豈道也哉虞氏富樂日之久矣肆輕范日道者去者去泰者則淫於德泰則侈 横鳴看一朝以招禍行之不者飛兴所鍾盧曰前章言學仁義三代以致样此章言 杨福之本惟人所召而天之所惡孰無門惟人所召此之雙舉誠之深爲

三鋪而後能想曰子何為者也曰我 狐父之盗曰立見而下童餐以铺之爱旌目 東方有人馬曰爰旌目將有適也而餓於道東方有人馬曰爰旌目將有適也而餓於道 监也以人之监因調食為盗而不敢食是失客客然遂伏而死狐父之人則盗矣而食非吾表不食子之食也而手據地而臨之不出 **虚日求名失實達道喪生其爰旌目之謂** 

0柱 柱為本書教公自為不知已者居海上夏受之部日以其人之盗而不食其食乎之外者其交也以道其饋也以禮雖孔子先受利夫所謂盗者哉然有架人於國門 改和賢者過之道之所以難行也此伯夷 全也歐則雙失又喀喀而吐偽愚也哉 电射行其道人体其化君子洛危食之而 化射行其道者不然失使盗者聚其心成乎仁 范日哮爾之與乞

臣者也凡知则死之不知则弗死此直道而知我也吾将死之以醜後世之人主不知其為权曰不然自以爲不知故去今死是果不知已故去今往死之是知與不知無辨也柱 行者也柱属叔可謂懟以忘其身者也 隅叔 解其友而往死之 其友 曰子自以為不 是矣與夫全生寶道者遠矣 不知已豈有道者所處乎名之累愚多若 虚日彼然不知己也乃死其身以明彼之

則食養支冬日則食橡果苔教公有難

楊朱曰利出者實及怨往者害來 處之如何耳死者非難處死者難公手斜 范曰死或重於泰山或輕於鴻毛顧所以 非于斜而多管仲矧夫所謂不知已者哉 通足以殺其躯而已不能懲念室然而刻 意異俗以喪其生此未聞君子之大道也 之難召忽死而管仲不死古之人未替不 有捨生而取義者義不可辭也念誠無由 政和君子有殺身以成仁者仁不可去也 以對忘身君于不貴也

是故賢者慎所出 **發於此而應於外者唯請** 盧曰唯請者若自召之也禍福之來若影 皆脱各名教輕素禮法放情任己以為達與響耳故賢者慎其所出也今之熟道者 應人事不修故嵇康之徒死亡而不暇嗣 生以仁義爲柽棓以屋宅爲禪袴忽彼報 善者則古應點預則揭臻 請當作情情所感無遠近幽深 利不獨往怨不編行自然之勢 多收路既反問獲年平日亡之矣日異亡之 追之楊子曰嘻亡一羊何追者之衆鄰人曰 楊子之鄉人亡羊既率其黨又請楊子之賢 范曰禍福無門惟人所召祭辱之來各象 其德出乎爾者反乎爾者也可不慎乎 之來唯人所召 發於此而應於外者唯 請盖言禍福祭 唇 言有招禍行有招辱君于不可不惧也曰 政和言出乎身加乎人行發乎週見乎遂 宗之輩世疾如仇雠而不知具理乎 中日仁義使我殺身以成名 道若何伯曰仁義使我愛身而後名 同師 而學進仁義之道而歸其父曰仁義之 陽偕入而問曰昔有昆弟三人游齊魯之間 孟孫陽出以告心都于心都子他日與孟孫 言笑者何哉楊于不答門人不獲所命弟子 門人怪之請日羊與畜又非夫子之有而損 也楊子戚然變容不言者移時不笑者竟日 口收路之中又有收馬吾不知所之所以反 身體髮膚不敢毀傷也

日人有濱阿而居者習於水勇於的標外常放三術相反而同出於儒教是熟非邪楊子 ○道以多歧亡羊學者以多方喪生學非本不問之迂夫于答之牌吾戚愈甚心都于曰大 叔日仁義使我身名赴全 **們利供百口裏種就學者成徒而獨死者幾** 非心都子嘿然出孟孫陽襲之日何吾子 本學內不學獨而利害如此若以為我是 既明且哲以保其身 一以客仁有殺身以成仁

生之况也哀哉 得快于長先生之門習先生之道而不連先同非本不一而末異若是唯歸同反一為亡 是矣 東無得而為無待也多方於仁義者亦若 人之大全此多歧所以亡羊多方所以丧天下之人各自為方判雜與散而不見古政和自道術為天下裂百家往而不反故 羊而奔败收路不可得矣但守其种為無盛日羊以踰神守神不失為道也一失其

**為水而反其狗不知迎而吹之楊布怒料扑楊朱之界日布衣養衣而出天雨解素衣衣** 歸于道使天下之人雖殊塗而同歸則無 身名俱全蓋若其子之智然是三仁者同 去使我放身以成名盖若比干之死使我 生也仁義使我愛身而後名蓋若微子之 **花日道不欲雜雜則多多則擾雕道者** 百慮而一致則於道幾矣 以真之豈以多為貴哉會殊塗而同歸該

狗白而往黑而來是能無怪哉 之楊朱曰子無朴夫子亦猶是也獨者使汝 **賞之真而外變於白黑又豈能使物之不** 守黑或以黑尚白来人固不識也若喪其 盧曰夫守真歸一 非之義不內求諸己而車責於人亦猶楊 政和君子之行内守之而外不變或知白 常则家犬生饰矣 布服異而怪狗之吹也 此篇明已身變異則外物所不達故有是 則強賜可馴若失道發

楊朱曰行善不以為名而名從之名不與利 災慎為善 期而利歸之利不與爭期而爭及之故君子 者也語有之曰為善無近名豈不信哉然之勢也未有處利名之中而患難不至在智則人與之故在力則人與之爭此自 朝春致春迷於再三豈不慈哉 所以然者妄也真偽強生分别名實處乎 范日物聚無常是非各異知其然不知其 争之而攘奪襲證無所不至矣故伯夷俄名而不息或逐利而無厭决性命之情以 范目各者人之所欲也一有所欲則或殉 之發必惧其獨也在于日為善無近名 而利自至貨財聚而视所爭則其流生禍政和善不與名期而名自至名不與利期 也聖人見出以知入觀往以知來故言行 名者不與人爭利也行人之所不能行而 **盛日求名之善人所公爭故日為至日無近** 不伐者慎為喜也

○ 言非也凡人有術不能行者有矣能行而 **昔人言有知不死之道者無君使人受之不** 恨富于聞而笑之曰夫所欲學不死其人 捷而言者死無君甚怒其使者將加抹馬幸 臣諫日人所要者莫急平死已所重者莫過 死而猶恨之是不知所以為學胡子曰富子 有再子亦欲學其道聞言者之死乃撫曆而 手生被自長其生安能今君不死也乃不誅 于首陽之下盗跖暴于東陵之上且不熟

無差馬者然死者奚為不能言生術哉 喻其子志其言而不能行也他人問之以其 無其術者亦有失術人有善數者臨死以次 父所言告之問者用其言而行其術與其父 之殊也 未能行者有能行而不知者然則知而不為不實耳故此章言有知之者有能知,理未有自能行而強之者故疑其所言以 物有能言而不能行能行而不能言才性 **盧曰或人有非術者云徒能就虚詞以辨** 

) 才或有其道所以未能俱至於重也有術 别矣況開斯行諸因知而發悟者豈不賢行行而不知不行不知雖俱能悟非無差 於不知言者子 范曰言人之才性不同有如此者 其果為聖人矣孰謂死者不能言生術哉 女倘有聖人之道而無聖人之才或有其 才之謂以聖人之道告聖人之才庶幾則 而不能行者有道之謂能行而無价者有 政和小梁倚有聖人之才而無聖人之道

思過不相稱失簡子白然 思過客口民知君之欲放之就而捕之死者 思過客口民知君之欲放之就而捕之死者 既厚賞之客問其故簡子白正且放生示有 思過不相稱失簡子白此風於簡子為子大 其小而不識其大者馬故略舉放熄以明理其本則聚所不能知而功倍於理末者對之跡 其本則聚所不能知而功倍於理末者皆 直日夫人知所以善者皆事之末也若理

而已聖人好生之據蓋亦以而 而已聖人好生之據蓋亦以而 所以為之用聚客和之如響能氏之于年 所見祖於庭食客千人中坐有獻魚為者 有馬以為之用聚客和之如響能氏之于年 魚馬以為之用聚客和之如響能氏之于年 魚馬以為之用聚客和之如響能氏之于年 東馬以為之用聚客和之如響能氏之于年 東馬以為之用聚客和之如響能氏之子年 東里類也類無貴膜 徒以小大智力而相制选相食非相為而生 同是生類但自黃而相與

蚊蚋皆膚虎狼食肉非天本為蚊蚋生人虎之人取可食者而食之豈天本為人生之且 **狼生肉者哉** 皆重人也重人與虎食肉何遠耶釋氏之言伏義為網罟燧人熟肉而食彼二皇者 經非中國聖人約人為教利人而已矣釋 列子之書乃便宜明此指則大道之教未 氏是六通聖人約識為教通利有情馬 天意乎能子之言得理之當也皆有俗士盧曰夫食肉之類更相吞敢滅天理也豈

齊有貧者常乞於城市城市愚其亟也聚英 之與逐適田氏之底從馬醫作役而假食郭 示有愚者豈其然哉天之於物無所不生花日人之於物無所不爱也所謂放生以 自爾故聖人之道任萬物之自然而不為这近之相取高下之相傾智力消息皆其 與不類相與為類然形名而降大則似小 政和天地與我並生萬物與我為一則類 也所謂生物以為民用者豈其然哉

鲁不同也

地分既以定則無復康恥死自然能夷得不以從馬賢為取辱也此章言物一處極天下之辱莫過於乞乞猶不辱豈辱馬賢哉中人戲之日從馬醫而食不以辱乎乞兒日 食也役於縣醫之門者亦求衣食也役多盧曰士有折支抵将而取進用者亦求衣 政和以通親之物無貴疑以俗觀之貴賤 知學取之實者乎 則以為荣獲少利則以為取代人亦執

· 不異也而自以為不緊屬於人隨妄情而異乎人間逃ぬ棄其主而別事於人執勞循不配乞勾於市而配受役於人矣亦何為進失之太契計刻齒之數以待富馬亦盧曰舉係之人迷於空名失於真理皆如 假空名以求實者亦如執遺與以求富也數其齒以誠告鄉人日吾富可待矣次人有游於道得人道與者親歸而藏之察 身此有道者之所責也 不在己明乎此则天下之辱不足 必呼其 鄰人速而伐之 人有枯梧树者其鄰父言枯梧之树不祥其欲故執遗契而期以養富皆而不以為辱以外養為心者肆無窮之 范日以内觀為務者安至足之分故從馬 以明此 因公水道則去道遠失執道契以待富凡 而亦非言之所能得其真彼載之空言而政和世之所責道者書也道雖書之所傳 失實義其類皆如是失

不畏勿謂無傷其禍特長此之謂也 物伐而請疑過生馬故曰人之所畏不可 虛曰勸之伐對公言也請以為新理當也 與我鄰若此其險豈可哉 **找之也 以受可疑之堂 外人父因诸以為新** 0 言之雖公而失骨言之所也 其都人之于動作態度無似竊針者衛銀也俄而相其谷而得欽細特他日復見色竊欽也言語竊欽也動作態度無為而不人有亡欽者意其鄰之子視其歩竊欽也類 其家甚知其子而疑都人之父然則践可有监其都人之父亦云暮而果大亡其財 以不行也 范日宗有富人天雨 政和處嫌疑之城則觸類而生疑道之所 疑之地失措言之所能能使人之不疑哉 牆块其子曰不築

而易久況虚明之中有物採之沈倫性真花日萬物粉錯皆從意生意所偏係腹食 政和藏猜應之心則随在而有嚴故通之乃能無患馬故失欽疑鄰其事一也 故語有之也為事紛錯皆從意生 意所偏感则随想愈而特易及其甚者则 所以不明也 **鼠皆疑似成患唯猜德守道無情不私者 盧曰事有疑似而招禍者多矣自飛為逐** 白黑好色方圆共形显外物之所能變乎

昔齊人有欲全者清旦水冠而之市適需全 罷朝而立倒杖策毀上責願應者猶度也謀度作亂者 植木而不自知也何不忘哉意之所屬著其行足職株均頭抵 血流至地而弗知也鄭人聞之曰順之忘将 白公骖鹰亂 銀杖末鋒 迷著外好則事之物變蓋有甚於竊仗者 政和意有所至形有所忘

徒見全 在馬子櫻人之金何對日取金之時不見人 者之所因搜其金而去更捕得之問日人皆 察秋毫之末者不見泰山之形調五音之皆総之亂人心如此之甚也故古人有言 **应日張湛云皆悠之亂人心如此之甚也** 和者不聞雷霆之聲夫意萬物所係逐者 理檢情攝念泊然凝定者豈因萬物動之 外物者雖形聲之大而有遺矣況心栗於

所忘皆若此者也此章言皆然不可疑丧音之和者不聞雷霆之聲心有所存形有 范曰白公應亂而杖巢貫順齊人攫金而亦符天瑞為盜之說 身非誰減身也蓋不厚而已矣 其身也若能無其身復何用金馬所言無 身城性之大也今以丧其身之物意欲厚 人所以喪已於物也是篇終之以攫金蓋 政和見得而忘形見利而忘真此世俗之 故曰察秋毫之末者不見泰山之形聽五

## 沖虚至德真經四解卷之二十

**教冠之市意有所至而形有所忘可不慎**